

28. KULTURA, UMJETNOST I SPORT

METODOLOŠKA OBJAŠNJENJA

Izvori i metode prikupljanja podataka

Podaci iz područja kulture, umjetnosti i sporta prikupljaju se godišnje, trogodišnje ili petogodišnje od izvještajnih jedinica. Iznimka su podaci o izdanim knjigama i brošurama, novinama i časopisima, koje od 1991. Državni zavod za statistiku preuzima od Nacionalne i sveučilišne knjižnice. Podatke o radiopreplatnicima i televizijskim preplatnicima Državni zavod za statistiku preuzima od Hrvatske radiotelevizije.

Podaci se odnose na kalendarsku godinu za izdavaštvo, filmsku djelatnost i videodjelatnost, muzeje i zbirke, radio, televiziju, knjižnice, arhive, sport i zoološke i botaničke vrtove, akvarije, arboretume, nacionalne parkove i parkove prirode, a na sezonsku godinu podaci za kazališta, profesionalne orkestre i zborove, pučka otvorena učilišta i domove kulture, udruge kulturno-umjetničkog amaterizma i udruge tehničke kulture.

Obuhvat i usporedivost

Sva se istraživanja iz područja kulture provode na potpunom obuhvatu izvještajnih jedinica. Podaci su usporedivi s podacima iz prethodnih godina osim podataka u tablici 28-19. Zoološki i botanički vrtovi, akvariji, arboretumi, nacionalni parkovi i parkovi prirode u 1999. To se istraživanje provodilo svake pete godine samo za zoološke vrtove, a 1999. prošireno je prema UNESCO-voj metodologiji i zahtjevima domaćih korisnika.

Definicije

Izdavaštvo obuhvaća izdavanje knjiga i brošura te novina i časopisa. Podaci za knjige i brošure obuhvaćaju prva i ponovljena izdanja te djela izdana u koprodukciji sa stranim izdavačem. Podaci za novine i časopise uključuju sve novine i časopise bez obzira na učestalost izlaženja.

Nacionalna i sveučilišna knjižnica ne raspolaže potpunim podacima o nakladi. Iz tog razloga ne iskazuju se podaci o nakladi.

Filmska djelatnost i videodjelatnost obuhvaća snimanje, distribuciju filmova i videofilmova te prikazivanje filmova.

Kinematograf je zatvoreni ili otvoreni prostor opremljen uređajima za javno prikazivanje filmova. Kinematografi mogu imati jednu ili više dvorana/ekrana, a rade kao stalni, ljetni i pokretni. Mogu biti samostalni, u sastavu poduzeća za prikazivanje filmova, u sastavu druge ustanove, kulturno-obrazovne ustanove te privatni.

Radijska i televizijska djelatnost obuhvaća ustanove koje preko odašiljača stvaraju i emitiraju program namijenjen javnosti.

Pretplatnici televizora smatraju se i pretplatnicima radioaparata.

Prikazani su podaci samo o osobama koje plaćaju pretplatu, a ne o stvarnom broju televizijskih aparata i radioaparata.

Profesionalno kazalište jest kulturno-umjetnička ustanova odnosno umjetnička organizacija sa stalnim profesionalnim ansamblom ili profesionalnim ansamblom koji se angažira za pojedine predstave prema ugovoru.

Profesionalno kazalište za djecu jest profesionalno kazalište koje redovito daje predstave za djecu u kojima osim profesionalnih zaposlenika sudjeluju i djeca.

Amaterska kazališta jesu kazališta u čijem su ansamblu pretežno amateri.

Profesionalni orkestri/zborovi jesu glazbeni sastavi profesionalnih glazbenika/pjevača, stalno zaposlenih ili angažiranih prema ugovoru.

CULTURE, ARTS AND SPORT

NOTES ON METHODOLOGY

Sources and methods of data collection

Data on culture, arts and sport are collected by annual, three-year or five-year reports directly from reporting units. Exceptions are data on published books and brochures, newspapers and periodicals, which the Central Bureau of Statistics has taken over from the National and University Library since 1991. Similarly, data on radio and television subscribers are taken from the Croatian Radio and Television.

Data on publishing, film and video activity, museums and collections, radio and television, libraries, archives, sport, zoological and botanical gardens, aquariums, arborets, national and nature parks refer to the calendar year, while data on theatres, professional orchestras and choirs, public open universities and homes of culture, associations of cultural and artistic amateurism as well as association of technical culture refer to seasons.

Coverage and comparability

All surveys concerning culture are based on the full coverage of reporting units. Data are comparable with the data of previous years, with the exception of those presented in table 28-19, Zoological and botanical gardens, aquariums, arborets, national parks and nature parks 1999. This survey was conducted every five years only for zoological gardens, to be extended in 1999 according to the UNESCO methodology and the requirements of domestic users.

Definitions

Publishing include production of books, brochures, newspapers and periodicals. Book and brochure production includes first editions and re-editions as well as works issued in co-production with a foreign publisher. Data on newspapers and periodicals include all titles, irrespective of how often they are issued.

The National and University Library does not dispose of the complete data on the number of copies. This is the reason why these data are not given.

Film and video activity includes the production and distribution of movies and video films, as well as the presentation of movies.

Cinema are indoor or open-air spaces specially equipped for public presentation of films. Cinemas can be equipped with one or more screens. They function as permanent, open-air and mobile ones. They can be independent, make part of a distribution company, some other company, cultural-educational institution or private.

Broadcasting (radio and television) is provided by institutions that, by means of a transmitter, produce and broadcast the programme for public.

TV subscribers are automatically considered radio subscribers.

Data present only the number of users of radio and TV sets for which subscription is paid, while the actual total number of radio and TV sets is not given.

Professional theatre is a cultural-artistic institution, or, more accurately an artistic organisation with a permanent professional ensemble or a professional ensemble recruited only for individual performances on contractual basis.

Professional children's theatre is a professional theatre regularly presenting performances for children, which includes the participation of children along with that of a professional team.

Amateur theatres are theatres in which the artistic ensemble consists mostly of amateurs.

Professional orchestras/choirs are musical ensembles consisting of professional musicians/ singers, who may be either permanently employed or work on contractual basis.

Ansambl narodnih plesova i pjesama Hrvatske "Lado" jest profesionalna ustanova čiji je cilj prikupljanje izvornoga nacionalnog folklora i umjetničko prikazivanje narodnih plesova, glazbe i pjesme.

Muzeji i muzejske zbirke su ustanove koje sustavno i znanstveno obrađuju, čuvaju i izlažu predmete važne za obrazovanje, znanost i umjetnost.

Pučka otvorena učilišta i domovi kulture pružaju usluge u područjima obrazovanja i kulture. Organiziraju razne oblike općeg i stručnog obrazovanja, stručno-tehnološkog usavršavanja i informiranja.

Knjižnica je svaka sređena zbirka knjiga i periodike (novine i časopisi) ili bilo kojeg drugoga grafičkog ili audiovizualnog materijala s osobljem koje korisnicima omogućava korištenje tih materijala kako bi zadovoljili informativne, istraživačke, obrazovne ili rekreativne potrebe.

Arhivi su javne ustanove koje čuvaju, stručno obraduju i daju na korištenje arhivsko gradivo.

Sportske udruge jesu dobrovoljne udruge građana koje se osnivaju radi bavljenja sportom, sudjelovanja na sportskim natjecanjima, sportske rekreacije i obuke te promicanja odredene grane sporta. Registrirane su pri Hrvatskim sportskim savezima za određenu sportsku granu.

Šahovske udruge jesu dobrovoljne udruge građana koje su osnovane radi bavljenja šahom, sudjelovanja na šahovskim natjecanjima i promicanja šaha, a registrirane su pri Hrvatskome šahovskom savezu.

Bridž-klubovi jesu dobrovoljne udruge građana koje su organizirane radi bavljenja bridžem, sudjelovanju na bridž-takmičenjima, a registrirane su pri Hrvatskom bridž savezu.

Lovačke udruge jesu dobrovoljne udruge građana koje se bave lovom, uzgojem i zaštitom divljaca te očuvanjem biološke ravnoteže u prirodnim staništima divljaca. Registrirane su pri Hrvatskome lovačkom savezu.

Zoološki vrt jest ogradieni prostor u kojem se čuvaju, izlažu javnosti, razmnožavaju i istražuju živi primjerici različitih životinjskih vrsta u znanstvene i odgojne svrhe.

Akvarij je ogradieni prostor u kojem se u vodenom mediju čuvaju, izlažu javnosti, razmnožavaju i istražuju živi primjerici vodene faune u znanstvene i odgojne svrhe.

Vivarij je uzgajalište za biljke i životinje.

Botanički vrt jest prostor u kojem se uzgajaju biljke (zeljaste, grmolike) i drveće iz različitih dijelova svijeta, namijenjeni znanstvenoj, odgojnoj svrsi i razgledavanju.

Arboretum je samostalni prostor ili dio botaničkog vrta u kojem se uzgaja drveće i grmlje u znanstvene, ornamentalne i uzgajne svrhe.

Nacionalni park jest prostrano, pretežno neizmijenjeno područje kopna i/ili mora iznimnih i višestrukih prirodnih vrijednosti, obuhvaća jedan ili više sačuvanih ili neznatno izmijenjenih ekosustava, a ponajprije je namijenjen očuvanju izvornih prirodnih vrijednosti. Nacionalni park ima znanstvenu, kulturnu, odgojno-obrazovnu i rekreativnu namjenu. U nacionalnom parku dopuštene su radnje i djelatnosti kojima se ne ugrožava izvornost prirode.

Park prirode jest prostrano prirodno ili dijelom kultivirano područje kopna i/ili mora s ekološkim obilježjima međunarodne i nacionalne važnosti s naglašenim krajobrazinama te odgojno-obrazovnim, kulturnopovijesnim i turističko-rekreativskim vrijednostima. U parku prirode dopuštene su gospodarske i druge djelatnosti i radnje kojima se ne ugrožavaju njegove bitne značajke i uloge.

Udruga kulturno-umjetničkog amaterizma jest slobodno i organizirano okupljanje građana oko određenih zajedničkih interesa, programa i programskih ciljeva. Njezina funkcija jest kreativno korištenje slobodnog vremena bavljenjem određenim kulturnim djelatnostima (folklor, zborno pjevanje, dramska sekacija i druge sekcije) uz pomoć stručnih voditelja.

Lado – Folk Dance and Song Ensemble of Croatia is a professional institution aimed at collecting authentic national folklore and artistic presentation of folk dances, music and songs.

Museums and museum collections are institutions that provide systematic and scientific processing, preserving and exhibiting of objects relevant for education, science and art.

Public open universities and homes of culture provide services in the fields of education and culture. They organise various types of general technical and vocational training as well as a number of informing programmes.

Library is any organised collection of books and periodicals (newspapers and magazines) or of any other graphic or audiovisual material. The library staff is there to facilitate the use of book material for users, aimed at meeting their informing, investigating, educating or recreating needs.

Archives are public institutions engaged in custody, archival processing and making available of the archival materials.

Sport associations are voluntary associations of citizens established for engagement in sports, participation on sports competitions, sports recreation and training and promotion of a particular sports branch. They are registered with the Croatian Sports Federations for the particular sports branch.

Chess associations are voluntary associations of citizens established for engagement in chess, participation in chess competitions and the promotion of chess. They are registered with the Croatian Chess Federation.

Bridge clubs are voluntary associations of citizens established for engagement in bridge, participation in bridge competitions. They are registered with the Croatian Bridge Federation.

Hunting associations are voluntary associations of citizens established for engagement in hunting, breeding and protection of game and preservation of biological balance in their natural habitats.

Zoological garden is an enclosed space in which live specimen of various animal species are kept, exhibited for public, procreated and examined for scientific and educational purposes.

Aquarium is an enclosed space in which live specimen of water fauna are kept in water, exhibited for public, procreated and examined for scientific and educational purposes.

Virarium is a space where plants are grown and animals bred.

Botanical garden is a space where plants (herbs, bushes) and trees from various parts of the world are grown for scientific, educational and sightseeing purposes.

Arboretum is a separate space or a part of a botanical garden where trees and bushes are grown for scientific, ornamental and breeding purposes.

National park is a spacious, mostly unchanged area of extraordinary and multiple natural values, which comprises one or more preserved or slightly changed eco-systems, but foremost it is intended for maintaining original natural values. A national park has scientific, cultural, educational and recreational purpose. In a national park only actions and activities that do not threaten the authenticity of nature are allowed.

Nature park is a spacious, natural or partly cultivated, land or sea area with internationally and nationally recognized ecological features with prominent landscapes and educational, cultural and historical as well as tourist and recreational values. In a national park only activities that do not threaten its basic characteristics and purposes.

Association of cultural and artistic amateurism refers to free and organised gathering of citizens who share certain interests, programmes and aims. The purpose of such a gathering is a creative use of one's free time through engagement in a certain cultural activity (e.g. folk dances, choir singing, dramatic and other groups), with the aid of competent coaches.

Udruge tehničke kulture jesu samostalne udruge (klubovi/društva) u koje se građani dragovoljno i izravno udružuju (učlanjuju) kako bi bez namjere stjecanja prihoda izrazili svoj stvaralački i spoznajni interes; sekcije koje se bave nekim područjem tehničke kulture, a djeluju u sastavu drugih udruga, ustanova ili pravnih osoba; općinski, gradski, županijski i nacionalni strukovni savezi i zajednice udruga tehničke kulture.

Ekvivalent punoga radnog vremena (FTE) iskazuje se u čovjek/godinama, a označava vrijeme koje je zaposleni radio kao udio punoga radnog vremena.

STATISTIČKE PUBLIKACIJE

Statistička izvješća

66 R,O; 89 R,O; 121 R,O; 160 R,O; 183 R,O; 215 R,O; 254 R,O; 292 R,O; 335 R,O; 373 R,O; 411 R,ZO,O; 428 R,ZO,O; 450 R,ZO,O; 486 R,ZO,O; 527 R,ZO,O; 568 R,ZO,O; 606 R,ZO,O; 633 R,ZO,O; 678 R,ZO,O; 713 R,ZO,O; 728 R,ZO,O; 754 R,ZO,O; 791 R,ZO,O; 829 R,O; 867 R,O; 903 R; 915 R,O; 949 R,Ž; 975 R,Ž,G,O; 1008 R,Ž,G,O; 1039 R,Ž,G,O; 1065 R,Ž,G,O; 1088 R,Ž,G,O; 1114 R,Ž,G,O; 1145 R,Ž,G,O; 1175 R,Ž,G,O; 1208 R,Ž,G,O; 1242 R,Ž,G,O; 1274 R,Ž,G,O; 1306 R,Ž,G,O.

Metodološke upute

7. Kultura i umjetnost
8. Sport

Associations of technical culture are independent associations (clubs/societies) to which citizens can voluntarily become members of, in order to express their creational and cognitive interest, without the intention of gaining any profit; groups engaged in any field of technical culture, but operate within other associations, institutions or legal entities: municipal, town, county and national vocational federations and communities of associations of technical culture.

Full Time Equivalent (FTE) is presented in person/year and represents time that an employed person worked as a share of full-time work.

STATISTICAL PUBLICATIONS

Statistical Reports

66 R,M; 89 R,M; 121 R,M; 160 R,M; 183 R,M; 215 R,M; 254 R,M; 292 R,M; 335 R,M; 373 R,M; 411 R,AM,M; 428 R,AM,M; 450 R,AM,M; 486 R,AM,M; 527 R,AM,M; 568 R,AM,M; 606 R,AM,M; 633 R,AM,M; 678 R,AM,M; 713 R,AM,M; 728 R,AM,M; 754 R,AM,M; 791 R,AM,M; 829 R,M; 867 R,M; 903 R; 915 R,M; 949 R,C; 975 R,C,T,M; 1008 R,C,T,M; 1039 R,C,T,M; 1065 R,C,T,M; 1088 R,C,T,M; 1114 R,C,T,M; 1145 R,C,T,M; 1175 R,C,T,M; 1208 R,C,T,M; 1242 R,C,T,M; 1274 R,C,T,M; 1306 R,C,T,M.

Methodologies

- 7 Culture and arts
- 8 Sport

R = Republika Hrvatska
ZO = zajednice općina
Ž = županije
G = gradovi
O = općine

R = the Republic of Croatia
AM = Regional Associations of Municipalities
C = Counties
T = Towns
M = Municipalities

28-1. KULTURA I UMJETNOST
CULTURE AND ARTS

	Profesionalna kazališta ¹⁾ Professional theatres ¹⁾		Kinematografi Cinemas		Radio- -preplatnici, tis. ²⁾ Radio subscribers, '000 ²⁾	Televizijski preplatnici, tis. ²⁾ TV subscribers, '000 ²⁾	Izdane knjige i brošure Books and brochures published		Novine Newspapers		Časopisi Periodicals	
	broj Number	posjetitelji, tis. Attendance, '000	broj Number	gledateleji, tis. Attendance, '000			broj djela – naslova Number of titles	ukupna naklada, tis. Total of copies printed, '000	broj naslova Number of titles	ukupna naklada, tis. Total of copies printed, '000	broj naslova Number of titles	ukupna naklada, tis. Total of copies printed, '000
1982.	14	865	304	20 200	1 171	1 170	2 219	14 567	687	277 042	360	67 011
1983.	15	1 101	314	21 324	1 202	1 222	2 370	16 017	708	340 023	382	11 883
1984.	14	1 049	309	21 281	1 175	1 203	2 333	13 897	686	359 809	370	8 287
1985.	14	939	309	20 458	1 183	1 234	2 272	14 693	681	350 724	433	10 655
1986.	14	869	311	20 119	1 210	1 278	2 596	16 773	682	365 611	455	6 147
1987.	14	804	315	18 777	1 223	1 334	2 449	18 795	665	396 565	407	4 045
1988.	13	694	305	16 682	1 234	1 356	2 749	15 415	629	360 195	453	5 287
1989.	14	777	293	12 726	1 255	1 416	2 413	13 916	610	333 755	404	3 136
1990.	14	730	274	8 080	1 299	1 488	2 239	12 220	572	341 702	352	6 357
1991.	14	698	173	3 076	1 291	1 510	1 745	...	307	...	764	...
1992.	12	513	123	2 125	1 089	1 045	2 528	...	225	...	771	...
1993.	14	878	132	3 689	1 102	1 072	2 094	...	215	...	932	...
1994.	14	643	142	4 562	1 174	1 138	3 525	...	231	...	1 276	...
1995.	14	681	151	3 694	1 138	1 098	3 666	...	230	...	1 345	...
1996.	14	638	145	3 255	1 156	1 130	3 879	...	219	...	1 347	...
1997.	14	705	147	3 233	1 209	1 204	3 277	...	207	...	1 411	...
1998.	14	624	147	2 738	1 246	1 261	3 626	...	258	...	1 714	...
1999.	14	634	141	2 295	1 281	1 335	2 768	...	250	...	1 827	...
2000.	16	658	142	2 743	1 310	1 382	2 969	...	243	...	2 003	...
2001.	16	815	147	2 935	1 190	1 200	3 832	...	265	...	2 211	...
2002.	26	879	146	2 766	1 217	1 243	4 298	...	265	...	2 255	...
2003.	28	1 024	142	2 343	1 235	1 280	6 447	...	281	...	2 422	...
2004.	29	1 043	147 ³⁾	2 976	1 269	1 297	6 183	...	300	...	2 676	...
2005.	29	952	123	2 174	1 335	1 347	6 027	...	282	...	2 012	...
2006.	22	941	103	2 669	1 378	1 401

1) Podaci se odnose na sezonu koja završava u označenoj kalendarskoj godini.

2) Uključeni su i privremeno odjavljeni preplatnici.

3) Od 2004. prikazan je broj dvorana/ekrana.

1) Data relate to the theatre season that ends in a respective calendar year.

2) Also including temporarily not licensed subscribers.

3) Since 2004 the number of screens has been presented.

28-2. RADIOPOSTAJE I TELEVIZIJE
RADIO STATIONS AND TELEVISION BROADCASTING

	Radiopostaje Radio stations						Televizije ¹⁾ Television broadcasting ¹⁾			
	broj radiopostaja Number of radio stations	jačina radioodašiljača, kW Power of transmitters, kW	program iz vlastitog studija, sati In-house transmitted programme, hours			broj televizija Number of televisions	program, sati Transmitted programme, hours			
			ukupno Total	govorni Talk	glazbeni Music		ukupno Total	iz matičnog TV centra ²⁾ From in-house ²⁾	prijenos iz inozemstva ²⁾ From abroad ²⁾	
2002.	126	3 742,70	839 480	345 005	494 475	13	79 132	78 400	732	
2003.	126	3 792,09	870 795	353 215	517 580	13	77 973	77 378	595	
2004.	129	3 888,21	909 636	368 741	540 895	16	102 017	101 336	681	
2005.	135	4 785,00	981 513	365 984	615 529	16	106 626	106 214	412	
2006.	142	3 952,028	1 026 817	385 204	641 613	17	120 224	119 596	628	

1) U 2006. bilo je 140 odašiljača i 1 022 pretvarača.

2) Uključeni su prijenosi programa iz inozemnih televizija. Prijenos programa satelitom uključen je u program emitiran iz matičnog TV centra.

1) There were 140 transmitters and 1 022 converters in 2006.

2) Including broadcasts from abroad. In-house broadcasting includes satellite transmissions.

28-3. RADIOPRETPLATA I TELEVIZIJSKA PRETPLATA
RADIO AND TELEVISION SUBSCRIPTION

	Radiopreplatnici Radio subscribers			Privremeno odjavljeni radioaparati Radio sets temporarily not licensed	Televizijski preplatnici Television subscribers			Privremeno odjavljeni TV aparati TV sets temporarily not licensed	Stanovnici na 1 preplatnika Population per subscriber	
	ukupno Total	pojedinci Individuals	poduzeća i ustanove Companies and institutions		ukupno Total	pojedinci Individuals	poduzeća i ustanove Companies and institutions		radijskoga Radio	televizijskoga TV
2002.	1 163 060	1 124 711	38 349	54 030	1 091 880	1 081 525	10 355	150 943	3,8	4,1
2003.	1 167 925	1 119 617	48 308	67 190	1 094 676	1 075 205	19 471	185 110	3,8	4,1
2004.	1 188 764	1 125 459	63 305	79 802	1 114 028	1 082 052	31 976	182 672	3,7	4,0
2005.	1 235 922	1 128 879	107 043	99 568	1 148 032	1 086 949	61 083	198 663	3,6	3,9
2006.	1 269 898	1 147 750	122 148	108 312	1 173 384	1 105 521	67 863	227 573	3,5	3,8

28-4. PROFESIONALNA KAZALIŠTA
PROFESSIONAL THEATRES

	Kazališta Theatres	Sjedala Seats	Predstave Performances	Posjetitelji, tis. Attendance, '000	Zaposleni Employed persons					
					ukupno Total	muškarci Men	žene Women	umjetničko osoblje Artistic staff	tehničko osoblje Technical staff	administrativno osoblje Administrative staff
2001./2002.	26 ¹⁾	8 644	3 443	879	1 925	1 037	888	1 057	627	241
2002./2003.	28	8 119	3 740	1 024	1 894	1 004	890	1 008	630	256
2003./2004.	29	8 156	4 101	1 043	1 985	1 065	920	1 058	676	251
2004./2005.	29	8 278	3 972	952	2 082	1 107	975	1 080	754	248
2005./2006.	22 ²⁾	8 176	3 918	941	1 971	1 033	938	1 041	693	237

1) Od 2001./2002. zbog izmjena u metodologiji uključena su i kazališta i kazališne družine koje nemaju stalnu dvoranu.

2) Od 2005./2006. u broj kazališta nisu uključene stalne scene, kojih je u ovoj sezoni bilo 5.

1) Due to methodological changes, included are also theatres and theatre groups having no permanent hall.

2) Since 2005/2006 permanent scenes (5 in this season) have not been included in the number of theatres

28-5. PROFESIONALNA KAZALIŠTA ZA DJECU I AMATERSKA KAZALIŠTA
PROFESSIONAL CHILDREN'S THEATRES AND AMATEURS' THEATRES

	Profesionalna kazališta za djecu Professional children's theatres			Amaterska kazališta Amateurs' theatres					
	ukupno Total	predstave Performances	posjetitelji, tis. Attendance, '000	ukupno Total	aktivni članovi amateri Active members (amateurs)			predstave Performances	posjetitelji, tis. Attendance, '000
					ukupno Total	muškarci Men	žene Women		
2001./2002.	12	2 206	426	37	1 084	443	641	1 107	182
2002./2003.	14	2 541	429	33	1 134	464	670	846	131
2003./2004.	13	2 459	436	33	1 176	459	717	947	140
2004./2005.	13	2 278	374	32	1 132	438	694	994	140
2005./2006.	13	2 238	370	31	970	410	560	1 090	173

28-6. PROFESIONALNI ORKESTRI, ANSAMBLI I ZBOROVI
PROFESSIONAL ORCHESTRAS, ENSEMBLES AND CHOIRS

	Profesionalni orkestri, ansambli i zborovi <i>Professional orchestras, ensembles and choirs</i>	Koncerti/priredbe Concerts		Posjetitelji, tis. Attendance, '000		Prijenos koncerata Broadcasting of concerts		Zaposleni i osobe angažirane prema ugovoru ¹⁾ Employed persons and persons working on contractual basis ¹⁾			
		ukupno Total	na gostovanju On tours	ukupno Total	na gostovanju On tours	radio- program On radio	TV program On TV	ukupno Total	glazbenici Musicians		
									svega All	od toga dirigenti Of that conductors	
2001./2002.	29 ¹⁾	655	340	279	101	75	58	647	612	12	35
2002./2003.	29	614	320	286	126	99	56	695	657	16	38
2003./2004.	28 ²⁾	776	399	374	151	113	65	754	695	15	59
2004./2005.	26	793	349	409	185	110	51	485	443	4	42
2005./2006.	27	743	319	378	140	118	46	515	472	4	43

1) Od 2001/2002. zbog izmjena u metodologiji uključeni su i orkestri koji imaju samo glazbenike angažirane prema ugovoru.

2) Od 2003./2004. uključen je i ansambl narodnih plesova i pjesama "Lado".

1) Due to methodological changes, since the 2001/2002 season, orchestras employing only musicians on contractual basis have also been included.

2) Since the 2003/2004 season, Lado – Folk Dance and Song Ensemble of Croatia has also been included.

28-7. PROFESIONALNI ORKESTRI, ANSAMBLI I ZBOROVI, PREDSTAVE, POSJETITELJI, ZAPOSLENICI I OSOBE ANGAŽIRANE PREMA UGOVORU U SEZONI 2005./2006.

PROFESSIONAL ORCHESTRAS, ENSEMBLES AND CHOIRS, PERFORMANCES, ATTENDANCE, EMPLOYED PERSONS AND PERSONS WORKING ON CONTRACTUAL BASIS, 2005/2006 SEASON

	Orkestri, ansamblji i zborovi Orchestras, ensembles and choirs	Koncerti Concerts		Posjetitelji Attendance		Zaposleni Employed persons			Osobe angajirane prema ugovoru Persons working on contractual basis		
		ukupno Total	od toga na gostovanju Of that, on tours	ukupno Total	od toga na gostovanju Of that, on tours	ukupno Total	od toga Of that				
							muškarci Men	žene Women	umjetničko osoblje Artistic staff		
Orkestri i ansamblji	24	639	276	295 509	117 273	403	264	139	376	272	Orchestras and ensembles
Simfonijski i veliki orkestri	7	261	86	208 939	67 556	334	230	104	309	127	Symphony and large orchestras
Komorni orkestri	5	77	30	32 970	15 150	65	30	35	63	100	Chamber orchestras
Komorni ansamblji	12	301	160	53 600	34 567	4	4	-	4	45	Chamber ensembles
Zborovi	2	32	11	20 680	3 020	41	18	23	41	18	Choirs
Profesionalni ansambl narodnih plesova i pjesama "Lado"	1	72	32	62 290	19 600	71	39	32	55	-	Professional Folk and Song Ensemble of Croatia – Lado

**28-8. KINEMATOGRAFI
CINEMAS**

	Kinematografi Cinemas	Sjedala Seats	Predstave Number of screenings			Gledatelji, tis. Attendance, '000			Broj gledatelja na 1 stanovnika Visitors per inhabitant
			ukupno Total	domaćih filmova Domestic films	stranih filmova Foreign films	ukupno Total	domaćih filmova Domestic films	stranih filmova Foreign films	
2002.	146	49 814	48 956	1 643	47 313	2 766	60	2 706	0,62
2003.	142	48 045	40 429	984	39 445	2 343	26	2 317	0,53
2004.	147 ¹⁾	48 161	57 322	2 545	54 777	2 976	102	2 874	0,67
2005.	123	41 103	53 501	1 510	51 991	2 174	37	2 137	0,49
2006.	103	34 957	54 205	3 046	51 159	2 669	243	2 426	0,60

1) Od 2004. prikazan je broj dvorana/ekrana.

1) Since 2004 the number of screens has been presented.

**28-9. KINEMATOGRAFI PREMA VRSTI, BROJU SJEDALA, PREDSTAVAMA I GLEDATELJIMA U 2006.
CINEMAS BY TYPE, NUMBER OF SEATS, NUMBER OF SCREENINGS AND ATTENDANCE, 2006**

	Kinematografi Cinemas	Broj dvorana/ ekrana Number of screens	Sjedala Seats	Predstave Number of screenings			Gledatelji Attendance			
				ukupno Total	domaćih filmova Domestic films	stranih filmova Foreign films	ukupno Total	domaćih filmova Domestic films	stranih filmova Foreign films	
Ukupno	87	103	34 957	54 205	3 046	51 159	2 668 695	242 475	2 426 220	Total
Stalni s jednom dvoranom/ekranom	77	77	26 804	24 237	1 848	22 389	1 007 226	123 811	883 415	Permanent, with one screen
Stalni s više dvorana/ekranom	2	18	4 158	29 482	1 190	28 292	1 635 253	118 280	1 516 973	Permanent, with more screens
Ljetni	8	8	3 995	486	8	478	26 216	384	25 832	Open-air

28-10. PROIZVODNJA FILMOVA
FILM PRODUCTION

broj poduzeća Number of companies	Poduzeća za proizvodnju filmova Film production companies						Televizijska proizvodnja filmova Produced by TV											
	proizvedeni filmovi Films produced						ukupno Total					proizvedeni filmovi Films produced						
	dugo-metražni Feature length films		kratko-metražni Short films		vrsta filma Film category		svega Total	Hrvatska radio-televizija Croatian Radio and Television	RTL- televizija RTL TV	TV Varaždin TV Varaždin	TV Čakovec TV Čakovec	dugo-metražni Feature length films	kratko-metražni Short films	vrsta filma Film category				
	igrani Feature films	dokumentarni Documentaries	crtani Cartoons	ostali ¹⁾ Other ¹⁾								igrani Feature films	dokumentarni Documentaries	nastavni Teaching films	ostali ²⁾ Other ²⁾			
2002.	2	2	7	2	-	5	2	92	72	-	20	-	16	76	9	77	6	-
2003.	2	3	6	3	1	5	-	74	51	-	23	-	15	59	13	57	1	3
2004.	2	1	6	1	-	6	-	90	63	1	26	-	4	86	3	80	-	7
2005.	2	2	10	2	1	9	-	94	66	1	25	2	3	91	7	83	1	3
2006.	3	2	19	2	-	19	-	76	53	1	20	2	9	67	6	64	2	4

1) Propagandno-komercijalni filmovi

2) Crtani, znanstveno-popularni i reklamno-propagandni filmovi

1) Commercial films

2) Cartoons, scientific documentaries and commercial films

28-11. AUDIOVIZUALNA (VIDEO) DJELA U PROMETU
AUDIOVISUAL (VIDEO) FILMS PROVIDED

Ukupno ¹⁾ Total ¹⁾	Zemlja podrijetla filma Country of origin																
	Hrvatska Croatia	Australija Australia	Danska Denmark	Francuska France	Italija Italy	Japan Japan	Kanada Canada	Mađarska Hungary	Nizo-zemska Netherlands	Njemačka Germany	SAD USA	Slovenija Slovenia	Srbija i Crna Gora Serbia and Montenegro	Španjolska Spain	Ujedinjena Kraljevina United Kingdom	ostale zemlje Other countries	
2002.	1 814	344	2	1	48	25	2	4	3	7	105	1 148	10	3	76	26	10
2003.	2 507	380	2	8	51	21	10	1	9	12	110	1 731	10	3	72	64	23
2004.	2 477	350	-	-	56	27	15	-	-	15	107	1 720	9	9	50	70	49
2005.	3 072	377	3	4	96	67	14	16	12	13	111	2 084	11	30	33	151	50
2006.	2 841	80	8	6	93	41	18	19	1	14	69	2 188	3	4	26	177	94

1) Podaci se odnose na sva djela koja su bila u prometu bez obzira na to kada su otkupljena prava na komercijalnu eksploraciju.

1) Data refer to all films provided, irrespective of when rights on their commercial exploitation have been purchased.

28-12. KNJIGE I BROŠURE, NOVINE I ČASOPISI
BOOKS AND BROCHURES, NEWSPAPERS AND PERIODICALS

	Izdane knjige i brošure Books and brochures published			Novine Newspapers			Časopisi Periodicals		
	broj djela – naslova Number of titles			broj naslova Number of titles			broj naslova Number of titles		
	ukupno Total	prvo izdanje First edition	na hrvatskome In Croatian	ukupno Total	dnevne Daily	na hrvatskome In Croatian	ukupno Total	tjedni Weekly	na hrvatskome In Croatian
2002.	4 298	3 589	4 028	265	13	259	2 255	37	2 074
2003.	6 447	5 680	6 028	281	12	272	2 422	39	2 218
2004.	6 183	5 438	5 800	300	13	292	2 676	40	2 464
2005.	6 027	5 229	5 595	282	15	275	2 012	15	1 816
2006.

28-13. MUZEJI I MUJEJSKE ZBIRKE
MUSEUMS AND MUSEUM COLLECTIONS

	Muzeji i mujejske zbirke Museums and museum collections										
	ukupno Total	predmeti Exhibits		posjetitelji Visitors	povremene izložbe Occasional exhibitions				zaposleni Employed persons		
		inventari- zirani Entered into inventory	izloženi Exhibited		izložbe u muzeju Exhibitions in museum	broj Number	posjetitelji Visitors	izložbe izvan muzeja Exhibitions out of museum	broj Number	posjetitelji Visitors	ukupno Total
1994.	146	2 428 119	146 975	579 919	695	591 530	200	303 829	1 245	645	600
1997.	151	2 573 497	151 455	1 129 275	615	448 224	229	240 252	1 405	683	722
2000.	140	3 106 069	135 163	1 073 949	734	522 850	191	236 612	1 394	699	695
2003.	134	3 550 377	143 081	1 268 128	514	326 896	174	458 656	1 171	736	435
2006.	164	3 933 565	189 135	1 674 049	730	492 541	194	807 011	1 383	871	512

28-14. MUZEJI I MUJEJSKE ZBIRKE PREMA VRSTI, PREDMETI, POSJETITELJI, IZLOŽBE I ZAPOSLENI U 2006.
MUSEUMS AND MUSEUM COLLECTIONS, BY TYPE, EXHIBITS, ATTENDANCE AND EMPLOYED PERSONS, 2006

	Ukupno Total	Predmeti (stalni postav) Exhibits (permanent display)			Povremene izložbe Occasional exhibitions			Zaposleni Employed persons							
		inventari- zirani Entered into inventory	izloženi Displayed	posjetitelji Visitors	u muzeju In museum		izvan muzeja Out of museum		ukupno Total	muškarci Men	žene Women	stručni Qualified persons			
					izložbe Exhibi- tions	posjetitelji Visitors	izložbe Exhibi- tions	posjetitelji Visitors				ukupno Total	muškarci Men	žene Women	
Ukupno	164	3 933 565	189 135	2457278	730	492 541	194	807 011	1 383	506	877	871	347	524	Total
Opći	72	1 026 467	102 010	888 568	487	192 401	104	62 524	553	192	361	348	137	211	General
Nacionalni – regionalni	7	201 384	10 270	263 257	58	29 655	11	10 022	100	42	58	57	24	33	National – regional
Zavičajni	42	341 899	48 256	238 651	229	94 380	58	35 568	215	74	141	136	57	79	Local
Gradski	23	483 184	43 484	386 660	200	68 366	35	16 934	238	76	162	155	56	99	City
Specijalizirani	92	2 907 098	87 125	1 568 710	243	300 140	90	744 487	830	314	516	523	210	313	Specialised
Povijesni	15	322 517	5 252	155 069	19	72 466	4	3 490	91	35	56	56	19	37	History
Arheološki	12	649 043	42 068	433 900	22	34 669	22	305 328	198	84	114	129	59	70	Archaeological
Umjetnički ¹⁾	33	187 069	10 155	13 483	142	123 200	31	130 495	283	91	192	170	64	106	Art
Etnografski	9	54 951	9 809	1 664	33	22 306	12	18 400	90	29	61	61	16	45	Ethnographic
Prirodoslovni	5	160 9511	12 093	955 456	6	10 010	13	266 500	72	29	43	54	24	30	Natural history
Tehnički i tehnološki	3	24 558	3 285	1 856	6	11 292	1	2 000	37	20	17	21	13	8	Technical and technological
Ostali ²⁾	15	29 449	4 463	7 282	15	26 197	7	18 274	59	26	33	32	15	17	Other

1) Umjetnički muzeji obuhvaćaju i muzeje s nazivom umjetničke galerije koje imaju mujejsku građu.

2) Ostali muzeji obuhvaćaju biografske, memorialne i slične muzeje.

1) Art museums also include art galleries with museum materials.

2) Other museums include biographic, commemorative and similar museums.

28-15. PUČKA OTVORENA UČILIŠTA, DOMOVI KULTURE I OSTALI ORGANIZATORI KULTURNO-OBRAZOVNE I UMJETNIČKE DJELATNOSTI
PUBLIC OPEN UNIVERSITIES, HOMES OF CULTURE AND OTHERS ENGAGED IN ORGANISING CULTURAL-EDUCATIONAL AND ARTISTIC ACTIVITY

Ustanove Institutions	Djelatnost koju obavljaju Kind of activity								
	opće obrazovanje General education		stručno obrazovanje i usavršavanje Professional education and training		ostalo Other		kulturno-obrazovna i umjetnička djelatnost Cultural, educational and artistic activities		
	seminari/tečajevi/ predavanja Seminars/Courses/ Lectures	polaznici Attendance	seminari/tečajevi/ predavanja Seminars/Courses/ Lectures	polaznici Attendance	seminari/tečajevi/ predavanja Seminars/Courses/ Lectures	polaznici Attendance	priredbe Events	posjetitelji Visitors	
1993./1994.	99	1 105	18 283	927	15 507	15 776	1 617 371
1996./1997.	114	954	16 738	506	10 138	13 077	1 118 936
1999./2000.	112	1 465	14 367	618	11 028	12 562	1 105 579
2002./2003.	128	2 300	30 071	1 150	17 189	15 277	1 351 642
2005./2006.	153	1 635	19 038	928	14 743	511	7 338	11 583	1 065 944

**28-16. PUČKA OTVORENA UČILIŠTA, DOMOVI KULTURE I OSTALI ORGANIZATORI KULTURNO-OBRAZOVNE I UMJETNIČKE DJELATNOSTI
KOJU OBAVLJAJU U 2005./2006.**
PUBLIC OPEN UNIVERSITIES, HOMES OF CULTURE AND OTHERS ENGAGED IN ORGANISING OF CULTURAL-EDUCATIONAL AND ARTISTIC
ACTIVITY, BY KIND OF ACTIVITY, 2005/2006 SEASON

Ustanove Institutions	Djelatnost koju obavljaju Kind of activity									
	opće obrazovanje General education		stručno obrazovanje i usavršavanje Professional training and education		ostalo Other		kulturno-obrazovna i umjetnička djelatnost Cultural, educational and artistic activities			
	seminari/tečajevi/ predavanja Seminars/Courses/ Lectures	polaznici Attendance	seminari/tečajevi/ predavanja Seminars/Courses/ Lectures	polaznici Attendance	seminari/tečajevi/ predavanja Seminars/Courses/ Lectures	polaznici Attendance	priredbe Events	posjetitelji Visitors		
Ukupno	153	1 635	19 038	928	14 743	511	7 338	11 583	1 065 944	Total
Pučka otvorena učilišta	84	722	10 759	803	12 551	460	6 040	6 444	484 201	Open public universities
Domovi kulture	9	1	38	-	-	-	-	1 576	149 271	Homes of culture
Centri za kulturu	25	8	228	9	109	51	1 298	3 084	321 854	Cultural centres
Poduzeća za kulturu, obrazovanje, izdavaštvo i marketing	9	68	1 570	43	762	-	-	34	24 470	Companies engaged in culture, education, publishing and marketing
Ostale ustanove/poduzeća	26	836	6 443	73	1 321	-	-	506	86 148	Other institutions/companies

28-17. KNJIŽNICE
LIBRARIES

	1992.	1995.	1998.	2001.	2004.	
Knjižnice <i>Libraries</i>						
Ukupno	1 737	1 628	1 839	1 953	1 671	<i>Total</i>
Nacionalna	1	1	1	1	1	<i>National</i>
Sveučilišne	2	2	2	2	2	<i>University</i>
Visokih učilišta	134	131	134	129	131	<i>At institutions of higher education</i>
Općeznanstvene	4	4	4	4	4	<i>General scientific</i>
Centralna HAZU	1	1	1	1	...	<i>Central Library of the Croatian Academy of Science and Arts</i>
Specijalne	222	206	176	178	169	<i>Specialised</i>
Samostanske	25	28	17	17	17	<i>Cloister</i>
Narodne	250	232	243	248	256	<i>Public</i>
Školske knjižnice	1 098	1 023	1 261	1 373	798	<i>School libraries</i>
Osnovnih škola	898	749	944	1 023	293	<i>In primary schools</i>
Srednjih škola	200	274	317	350	1	<i>In secondary schools</i>
Knjige (broj svezaka) u tisućama <i>Books (number of copies), '000</i>						
Ukupno	17 981	17 926	21 147	21 458	22 361	<i>Total</i>
Nacionalna	1 839	1 904	1 979	1 999	2 069	<i>National</i>
Sveučilišne	277	258	789	850	879	<i>University</i>
Visokih učilišta	2 070	2 021	2 261	2 352	2 539	<i>At institutions of higher education</i>
Općeznanstvene	1 101	1 137	1 493	1 244	1 241	<i>General scientific</i>
Centralna HAZU	268	273	277	280	...	<i>Central Library of the Croatian Academy of Science and Arts</i>
Specijalne	1 999	1 834	1 731	1 777	1 961	<i>Specialised</i>
Samostanske	426	457	314	314	575	<i>Cloister</i>
Narodne	4 550	4 480	5 445	5 953	6 824	<i>Public</i>
Školske knjižnice	5 451	5 562	6 858	6 689	6 273	<i>School libraries</i>
Osnovnih škola	3 769	3 523	4 640	4 370	4 357	<i>In primary schools</i>
Srednjih škola	1 682	2 039	2 218	2 319	1 916	<i>In secondary schools</i>

1) Centralna HAZU prikazana je u 2004. zajedno sa specijalnim knjižnicama.

1) Central Library of the Croatian Academy of Science and Arts was presented in 2004 together with the specialised libraries.

28-18. KNJIŽNICE, OBRAĐENA KNJIŽNA GRAĐA, KORISNICI, KORIŠTENJE GRAĐE I ZAPOSLENI U 2004.
LIBRARIES, ADMINISTRATED LIBRARY EDITIONS, USERS, USE OF MATERIALS AND EMPLOYED PERSONS, 2004

Knjižnice <i>Libraries</i>	Obrađena knjižna građa, tis. <i>Administrated library materials, '000</i>			Registrirani korisnici, tis. <i>Registered users, '000</i>	Korištenje knjižne građe, tis. <i>Utilisation of library materials, '000</i>		Zaposleni <i>Employed persons</i>				
	ukupno (knjige i brošure, novine, časopisi i rukopisi) <i>Total number of books, brochures, newspapers, magazines and manuscripts</i>		od toga <i>Of that</i>		ukupno <i>Total</i>	od toga knjige i brošure <i>Books and brochures</i>	ukupno <i>Total</i>	strukno osoblje <i>Professional staff</i>	ostalo osoblje <i>Other staff</i>		
	knjige i brošure <i>Books and brochures</i>	časopisi Magazines									
Ukupno	1 671	26 611	22 361	3 765	7 242	19 542	15 849	3 702	2 872	830	<i>Total</i>
Nacionalna	1	2 525	2 069	289	320	282	163	306	193	113	<i>National</i>
Sveučilišne	2	900	879	18	320	287	251	76	53	23	<i>University</i>
Visokih učilišta	131	3 595	2 539	969	499	1 292	971	277	239	38	<i>At institutions of higher education</i>
Općeznanstvene	4	1 556	1 241	292	63	322	131	101	67	34	<i>General scientific</i>
Specijalne	169	3 889	1 961	1 786	92	369	198	274	210	64	<i>Specialised</i>
Samostanske	17	601	575	17	1	23	11	15	12	3	<i>Cloister</i>
Narodne	256	6 971	6 824	123	4 329	12 224	9 881	1 379	1 062	317	<i>Public</i>
Školske knjižnice	1 091	6 574	6 273	271	1 618	4 743	4 243	1 274	1 036	238	<i>School libraries</i>
Osnovnih škola	798	4 534	4 357	165	1 241	3 480	3 138	864	729	135	<i>In primary schools</i>
Srednjih škola	293	2 040	1 916	106	377	1 263	1 105	410	307	103	<i>In secondary schools</i>

28-19. ZOOLOŠKI I BOTANIČKI VRTOVI, AKVARIJI, VIVARIJI, ARBORETUMI, NACIONALNI PARKOVI I PARKOVI PRIRODE U 2004.
ZOONOLOGICAL AND BOTANICAL GARDENS, AQUARIUMS, VIVARIUMS, ARBORETUMS, NATIONAL PARKS AND NATURE PARKS, 2004

	Ukupno Total	Površina u m ² Surface area, m ²	Zaposleni, FTE ¹⁾ Persons in employment, FTE ¹⁾			Volonteri Volunteers			Posjetitelji Visitors		
			ukupno Total	muškarci Men	žene Women	ukupno Total	muškarci Men	žene Women	ukupno Total	u organiziranim skupinama Organised groups	
Zoološki vrtovi	6	199 107	96,0	67,0	29,0	12	6	6	392 832	59 450	Zoological gardens
Akvariji	4	2 865	21,0	13,0	8,0	-	-	-	176 750	45 000	Aquariums
Vivariji	1	2 500	5,0	2,0	3,0	350	100	250	11 000	5 000	Vivariums
Botanički vrtovi	4	131 900	45,0	14,5	30,5	-	-	-	42 150	8 560	Botanical gardens
Arboretumi	3	658 742	16,0	11,0	5,0	150	138	12	34 965	20 694	Arboreta
Nacionalni parkovi	8	978 520 000	1 130,5	579,9	550,6	-	-	-	1 781 044	581 888	National parks
Parkovi prirode	10	4 078 496 500	132,0	94,0	38,0	-	-	-	258 650 ²⁾	108 526	Parks of nature

1) Vidi Metodološka objašnjenja.

2) Za Park prirode Medvednica nemoguće je procijeniti posjetitelje (osim za posjetitelje u organiziranim skupinama) jer ne postoji naplata ulaznica i u Park se može ući na sedamdeset ulaza.

1) See Notes on Methodology

2) It is impossible to estimate the number of visitors (except for organised groups) of Medvednica Nature Park since the park is accessible through 70 different entries and the entrance is free.

28-20. ARHIVI
ARCHIVES

	Arhivi Archives	Arhivski fondovi i zbirke Archival holdings and collections		Korisnici Users	Prostorije arhiva File rooms		Zaposleni Employed persons			
		ukupno Total	dužni metri Long meters		broj Number	površina, m ² Surface area, m ²	ukupno Total	muškarci Men	žene Women	arhivske struke Archival professions
1993.	16	9 288	70 568	9 681	646	35 907	326	188
1996.	15	8 618	81 292	7 611	693	46 649	333	197
1999.	13	9 663	95 460	10 185	612	44 664	358	145	213	230
2002.	14	11 166	99 213	8 412	681	46 318	376	149	227	243
2005.	14	12 660	90 132	10 991	753	52 539	430	174	256	258

28-21. ARHIVI PREMA NAZIVU U 2005.
ARCHIVES, BY TITLE, 2005

	Arhivski fondovi i zbirke Archival holdings and collections				Usluge korisnicima istraživačima Service to users			Prostorije arhiva File rooms		
	ukupno Total		sredeni Arranged		korisnici Users	broj posjeta čitaonici Number of visits to reading room	broj pregledanih arhivskih jedinica i predmeta Number of reviewed archival units and items	broj Number	površina, m ² Surface area, m ²	
	broj fondova/zbirki Number of holdings/ collections	dužni metri Long meters	broj fondova/zbirki Number of holdings/ collections	dužni metri Long meters						
Ukupno	12 660	90 132	8 775	63 966	6 324	18 250	79 875	753	52 539	1
Hrvatski državni arhiv	2 032	23 475	1 256	17 843	1 263	7 150	21 684	134	17 025	2
Državni arhiv u Bjelovaru	1 113	2 414	1 064	2 241	139	293	540	27	1 430	3
Državni arhiv u Dubrovniku	442	5 407	197	3 830	226	1 797	2 093	28	2 323	4
Državni arhiv u Gospiću	165	763	75	486	17	23	34	35	792	5
Državni arhiv u Karlovcu	465	2 847	382	2 446	74	361	419	47	4 300	6
Državni arhiv u Osijeku	1 813	8 531	1 336	5 024	241	551	715	77	4 100	7
Državni arhiv u Pazinu	854	4 224	840	3 934	221	426	1 056	48	2 634	8
Državni arhiv u Rijeci	810	5 311	681	4 496	207	1 194	1 800	103	4 160	9
Državni arhiv u Sisku	846	1 639	670	1 150	34	123	83	18	423	10
Državni arhiv u Slavonskom Brodu	880	3 194	338	1 277	403	284	1 388	74	1 772	11
Državni arhiv u Splitu	564	5 762	143	1 963	328	437	1 692	22	2 502	12
Državni arhiv u Varaždinu	1 060	10 559	508	5 472	72	178	7 500	69	3 403	13
Državni arhiv u Zadru	466	4 656	246	3 050	209	1 743	3 971	39	3 820	14
Državni arhiv u Zagrebu	1 150	11 350	1 039	10 754	2 890	3 690	36 900	32	3 855	15

1) Podaci o korištenim knjižničnim jedinicama različito su iskazani: knjige, brošure i časopisi iskazuju se u svestima, a novine po godištvima.

1) Data on used library units are presented in various ways: books, brochures and magazines are presented in toms, and newspapers by annual files.

Duljina polica, m Length of shelves, m		Izložbe Exhibitions		Arhivske knjižnice Archival libraries		Zaposleni Employed persons							
ukupno Total	zapremljeno Occupied	broj Number	posjetitelji Attendance	korisnici Users	broj korištenih knjižničnih jedinica ¹⁾ Number of used library units ¹⁾	ukupno Total	muškarci Men	žene Women	arhivske struke Archivists				
						ukupno Total	muškarci Men	žene Women					
1	118 564	95 369	50	1 024 010	4 667	14 176	430	174	256	258	117	141	Total
2	25 000	24 900	3	1 100	178	1 495	145	62	83	71	34	37	Croatian State Archives
3	3 151	2 358	1	250	26	51	13	6	7	9	5	4	State Archives Bjelovar
4	5 407	5 407	9	1 000 000	226	3 123	28	15	13	21	11	10	State Archives Dubrovnik
5	1 220	763	1	3 000	6	16	8	1	7	6	1	5	State Archives Gospic
6	14 000	5 000	-	-	8	35	20	7	13	13	6	7	State Archives Karlovac
7	12 050	11 400	3	410	241	348	29	16	13	23	14	9	State Archives Osijek
8	4 903	4 891	-	-	54	452	25	5	20	15	4	11	State Archives Pazin
9	5 900	5 900	23	14 300	2 701	4 765	24	8	16	15	6	9	State Archives Rijeka
10	2 273	2 240	1	250	15	19	10	3	7	6	3	3	State Archives Sisak
11	2 838	2 838	2	1 580	18	32	16	4	12	11	4	7	State Archives Slavonski Brod
12	5 572	5 572	-	-	437	943	21	7	14	12	6	6	State Archives Split
13	6 750	6 750	1	720	35	89	22	4	18	16	3	13	State Archives Varaždin
14	6 000	6 000	4	400	202	508	28	18	10	18	13	5	State Archives Zadar
15	23 500	11 350	2	2 000	520	2 300	41	18	23	22	7	15	State Archives Zagreb

**28-22. SPORTSKE UDRUGE PREMA VRSTAMA SPORTA, ŠAHOVSKIE I LOVAČKE UDRUGE U 2003.
SPORTS ASSOCIATIONS BY SPORTS, CHESS AND HUNTING ASSOCIATIONS, 2003**

Udruge Associations	Aktivni članovi Active members							Djelatnici koji se bave stručnim Qualified workers engaged			
		ukupno Total			volonteri Volunteers	prema radnom vremenu By working time					
		svega Total	muškarci Men	žene Women		svega Total	muškarci Men	žene Women	s punim radnim vremenom Full-time	s kraćim od punoga radnog vremena Part-time	
Ukupno	4 476	309 870	258 641	51 229	10 787	9 409	1 378	9 617	715	455	1
Sportske udruge	3 643	263 277	212 630	50 647	10 548	9 186	1 362	9 384	714	450	2
Alka	3	188	188	-	3	3	-	3	-	-	3
Atletika	46	3 222	1 817	1 405	133	99	34	101	24	8	4
Auto-moto	74	1 915	1 641	274	98	89	9	84	4	10	5
Badminton	15	864	475	389	42	32	10	40	1	1	6
Baseball-softball	15	772	660	112	58	48	10	54	4	-	7
Biciklizam	36	846	737	109	57	54	3	55	1	1	8
Biljar	12	252	230	22	19	17	2	15	4	-	9
Body-building	172	4 409	4 267	142	248	243	5	246	1	1	10
Boćanje	40	2 198	1 394	804	89	59	30	71	13	5	11
Boks	15	603	577	26	46	44	2	42	2	2	12
Dizanje utega	6	259	216	43	16	16	-	14	1	1	13
Džudo	32	2 333	1 677	656	97	82	15	90	2	5	14
Gimnastika	29	3 098	1 054	2 044	150	55	95	110	27	13	15
Golf	17	749	583	166	37	32	5	36	1	-	16
Hokej na ledu	3	271	236	35	28	28	-	24	-	4	17
Hokej na travi	7	536	460	76	21	20	1	20	1	-	18
Hrvanje	13	1 228	1 224	4	63	62	1	61	2	-	19
Jedrenje	39	2 074	1 714	360	131	109	22	113	8	10	20
Kajak-kanu	17	1 093	805	288	41	32	9	38	3	-	21
Karate	126	6 559	4 472	2 087	344	293	51	328	8	8	22
Kick-boxing	38	1 436	1 055	381	88	74	14	85	2	1	23
Klizanje	8	284	52	232	29	11	18	16	7	6	24
Konjički sport	42	1 275	624	651	106	61	45	94	10	2	25
Košarka	133	11 408	9 544	1 864	596	555	41	485	53	58	26
Kuglanje	158	3 493	2 861	632	239	211	28	237	-	2	27
Mačevanje	6	145	89	56	14	9	5	14	-	-	28
Motonautika i skijanje na vodi	6	514	485	29	10	7	3	10	-	-	29
Nanbudo	3	174	93	81	6	4	2	6	-	-	30
Nogomet	940	65 380	64 645	735	3 131	3 098	33	2 779	237	115	31
Odbojka	84	5 677	1 537	4 140	244	198	46	203	14	27	32
Planinarstvo	128	11 951	6 186	5 765	468	347	121	466	2	-	33
Plivanje	34	4 863	2 862	2 001	139	82	57	84	34	21	34
Ragbi	7	550	530	20	21	18	3	21	-	-	35
Ronilaštvo	36	2 149	1 792	357	146	125	21	145	1	-	36
Rukomet	158	11 799	6 641	5 158	603	487	116	542	33	28	37
Savate boks	4	111	79	32	10	8	2	9	1	-	38
Skijanje	22	1 986	1 208	778	123	96	27	110	3	10	39
Skokovi u vodu	2	60	31	29	4	1	3	4	-	-	40
Sportski ples	32	2 653	812	1 841	105	46	59	88	6	11	41
Sportski ribolov	382	50 033	48 254	1 779	693	662	31	658	19	16	42
Stolni tenis	83	4 047	3 160	887	185	159	26	163	17	5	43
Streljaštvo	15	239	183	56	23	23	-	20	-	3	44
Streljaštvo	137	6 887	5 842	1 045	355	322	33	339	9	7	45
Taekwondo	57	4 220	2 583	1 637	203	139	64	186	12	5	46
Tajlandski boks	3	103	81	22	6	6	-	5	1	-	47
Tenis, squash	168	11 116	8 426	2 690	422	369	53	335	53	34	48
Triatlon	8	208	171	37	21	17	4	20	1	-	49
Vaterpolo	36	3 308	3 035	273	154	137	17	119	28	7	50
Veslanje	42	2 849	2 355	494	103	89	14	74	20	9	51
Zrakoplovstvo	40	1 281	1 085	196	108	96	12	102	4	2	52
Hrvatski sveučilišni sportski savez	4	4 850	3 290	1 560	23	16	7	22	1	-	53
Hrvatski sportski savez invalida	28	3 038	2 479	559	159	113	46	135	24	-	54
Hrvatski savez za sport i rekreaciju	82	11 721	6 133	5 588	290	183	107	263	15	12	55
Lovačke udruge	676	42 532	42 407	125	-	-	-	-	-	-	56
Šahovske udruge	146	3 596	3 276	320	225	211	14	219	1	5	57
Bridž-klubovi	11	465	328	137	14	12	2	14	-	-	58

radom u sportu <i>in sports</i>		Dužnosnici <i>Persons in charge</i>		Sudjelovanje na međunarodnim natjecanjima <i>Participation in international competitions</i>					
prema kvalifikacijama <i>By qualifications</i>						<i>ekipna</i> <i>Group</i>			
kvalificirani <i>Skilled</i>	nekvalificirani <i>Non-skilled</i>	volonteri <i>Volunteers</i>	profesionalci <i>Professionals</i>	u zemlji <i>In the country</i>	u inozemstvu <i>Abroad</i>	u zemlji <i>In the country</i>	u inozemstvu <i>Abroad</i>		
1	6 476	4 311	18 927	198	9 591	1 816	12 684	3 871	<i>Total</i>
2	6 368	4 180	18 394	198	9 311	1 786	12 187	3 709	Sports associations
3	-	3	22	-	-	-	-	-	Alka
4	94	39	245	1	259	65	885	372	Athletics
5	50	48	250	-	233	49	313	78	Carting
6	22	20	61	-	12	8	126	68	Badminton
7	37	21	74	-	120	16	-	-	Baseball-softball
8	31	26	114	-	191	75	610	125	Cycling
9	11	8	18	1	52	3	75	22	Billiards
10	47	201	397	1	661	55	210	21	Body-building
11	61	28	84	6	13	1	38	12	Bowling
12	29	17	50	-	29	24	41	24	Boxing
13	10	6	34	-	7	-	5	3	Weight-lifting
14	77	20	138	1	79	40	366	336	Judo
15	116	34	161	5	50	21	63	54	Gymnastics
16	30	7	65	-	43	33	97	76	Golf
17	26	2	30	-	1	17	-	-	Field-hockey
18	15	6	29	1	18	21	-	-	Ice-hockey
19	40	23	80	1	87	10	130	38	Wrestling
20	45	86	137	4	65	10	328	119	Sailing
21	28	13	88	-	70	26	65	62	Kayak-canoe
22	231	113	453	4	483	129	1 237	280	Karate
23	54	34	104	2	78	16	231	92	Kick-boxing
24	23	6	25	8	9	19	17	31	Skating
25	45	61	110	6	124	5	404	75	Horse-riding
26	407	189	697	10	667	190	-	-	Basketball
27	86	153	518	-	503	43	259	35	Bowling
28	4	10	26	-	11	-	62	61	Fencing
29	7	3	8	1	17	11	5	2	Water sports
30	6	-	9	-	2	3	8	3	Nanbudo
31	1 867	1 264	6 614	55	1 540	128	-	2	Football
32	183	61	404	13	534	57	-	-	Volleyball
33	264	204	677	-	65	9	362	168	Mountaineering
34	113	26	213	3	160	62	612	182	Swimming
35	16	5	45	-	77	14	-	2	Rugby
36	98	48	159	1	53	11	18	9	Diving (sub-aquatic)
37	449	154	1 047	25	450	118	-	1	Handball
38	7	3	6	1	7	3	19	4	Savate boxing
39	90	33	87	-	78	10	74	107	Skiing
40	3	1	9	-	-	-	2	10	Diving
41	57	48	108	4	50	18	211	71	Dance sport
42	245	448	1 969	7	625	61	430	70	Sports fishing
43	110	75	409	3	395	61	673	107	Table-tennis
44	20	3	60	-	44	3	269	38	Archery
45	235	120	492	4	473	104	1 087	257	Shooting
46	164	39	239	4	168	37	760	113	Tae kwon do
47	5	1	11	1	7	7	15	11	Thai boxing
48	298	124	659	12	154	4	1 534	363	Tennis, squash
49	10	11	24	-	22	3	187	49	Triathlon
50	84	70	232	7	96	36	3	1	Waterpolo
51	69	34	222	5	161	62	49	38	Rowing
52	84	24	86	1	98	35	146	56	Aviation
53	22	1	29	-	-	5	-	-	Croatian University Sports Federation
54	89	70	173	-	80	37	96	56	Croatian Sports Federation of disabled persons
55	154	136	393	-	90	11	65	5	Croatian Sports and Recreation Federation
56	-	-	-	-	-	-	-	-	Hunting association
57	101	124	496	-	237	29	497	162	Chess associations
58	7	7	37	-	43	1	-	-	Bridge clubs

28-23. SPORTSKE, ŠAHOSKE I LOVAČKE UDRUGE
SPORTS, CHESS AND HUNTING ASSOCIATIONS

	1997.				2000.				2003.					
	udruge Associations	aktivni članovi Active members			udruge Associations	aktivni članovi Active members			udruge Associations	aktivni članovi Active members				
		ukupno Total	muškarci Men	žene Women		ukupno Total	muškarci Men	žene Women		ukupno Total	muškarci Men	žene Women		
Ukupno	3 427	263 365	229 824	33 541	3 543	290 752	242 946	47 806	4 476	309 870	258 641	51 229	Total	
Sportske udruge	2 770	219 536	186 386	33 150	2 822	248 534	201 050	47 484	3 643	263 277	212 630	50 647	Sports associations	
Šahovske udruge	95	2 387	2 093	294	102	2 107	1 890	217	146	3 596	3 276	320	Chess associations	
Lovačke udruge	562	41 442	41 345	97	619	40 111	40 006	105	676	42 532	42 407	125	Hunting associations	
Bridž-klubovi	-	-	-	-	-	-	-	-	11	465	328	137	Bridge clubs	

28-24. UDRUGE KULTURNO-UMJETNIČKOG AMATERIZMA
ASSOCIATIONS OF CULTURAL AND ARTISTIC AMATEURISM

	Ukupno udruge Associations - total	Sekcije – grupe Groups	Aktivni članovi Active members							
			ukupno Total	muškarci Men	žene Women	od toga djeca Of that, children				
						ukupno Total	dječaci Boys	djevojčice Girls		
1985./1986.	644	2 292	81 935	44 535	37 400	13 077	4 767	8 310		
1990./1991.	272	989	22 092	10 089	12 003	7 476	2 593	4 883		
1995./1996.	669	2 092	45 406	20 323	25 083	14 989	5 032	9 957		
2000./2001.	768	2 269	48 739	20 422	28 317	16 001	4 894	11 107		
2003./2004.	796	2 041	45 986	18 480	27 506	16 142	5 016	11 126		

28-25. UDRUGE KULTURNO-UMJETNIČKOG AMATERIZMA PREMA SEKCIJAMA U 2003./2004.
ASSOCIATIONS OF CULTURAL AND ARTISTIC AMATEURISM, BY GROUPS, 2003/2004 SEASON

	Sekcije – grupe Groups	Aktivni članovi Active members							
		ukupno Total	muškarci Men	žene Women	od toga djeca Of that, children				
					ukupno Total	dječaci Boys	djevojčice Girls		
Ukupno		2 041	45 986	18 480	27 506	16 142	5 016	11 126	Total
Folklorna		652	20 283	6 686	13 597	8 560	2 407	6 153	Folk dances
Dramska		202	2 654	1 145	1 509	613	241	372	Dramatic
Likovna		66	1 377	656	721	175	72	103	Visual arts
Literarna		70	720	320	400	119	38	81	Literary
Plesna		120	2 847	538	2 309	2 066	227	1 839	Dancing
Orkestri		491	8 232	6 277	1 955	2 374	1 626	748	Orchestras
Vokalna i zbor		400	8 403	2 848	5 555	1 231	402	829	Vocal group and choir
Mažoretkinje		40	1 470	10	1 460	1 004	3	1 001	Mažorettes

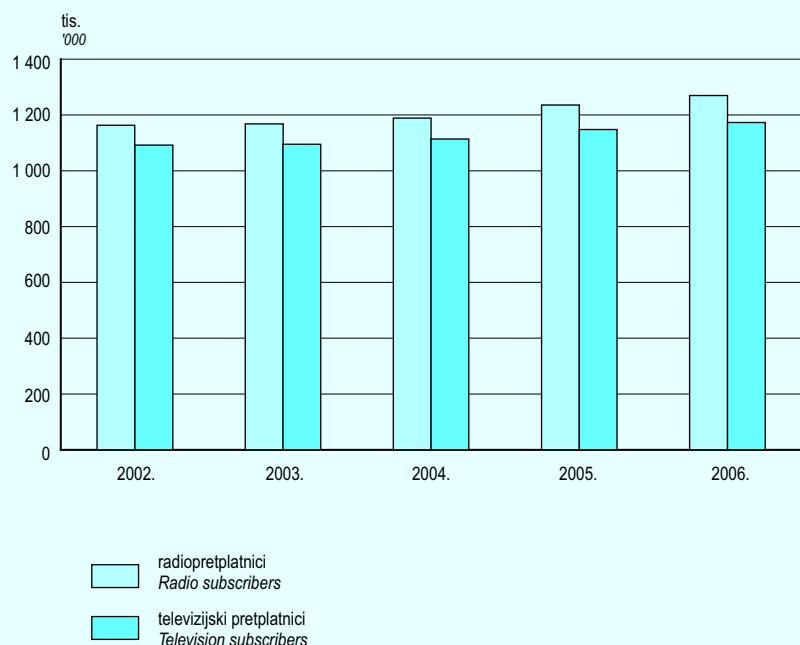
28-26. UDRUGE TEHNIČKE KULTURE
TECHNICAL CULTURE ASSOCIATIONS

	Broj udruga Number of associations	Članovi Members			Aktivnost udruga Activity of associations sudionici Participants
		ukupno Total	muškarci Men	žene Women	
1992./1993.	123	19 089	14 371	4 718	7 777
1995./1996.	235	30 231	25 948	4 283	12 092
1998./1999.	342	44 246	35 520	8 726	67 273
2001./2002.	388	84 313	68 098	16 215	103 248
2004./2005.	445	84 012	64 350	19 662	89 981

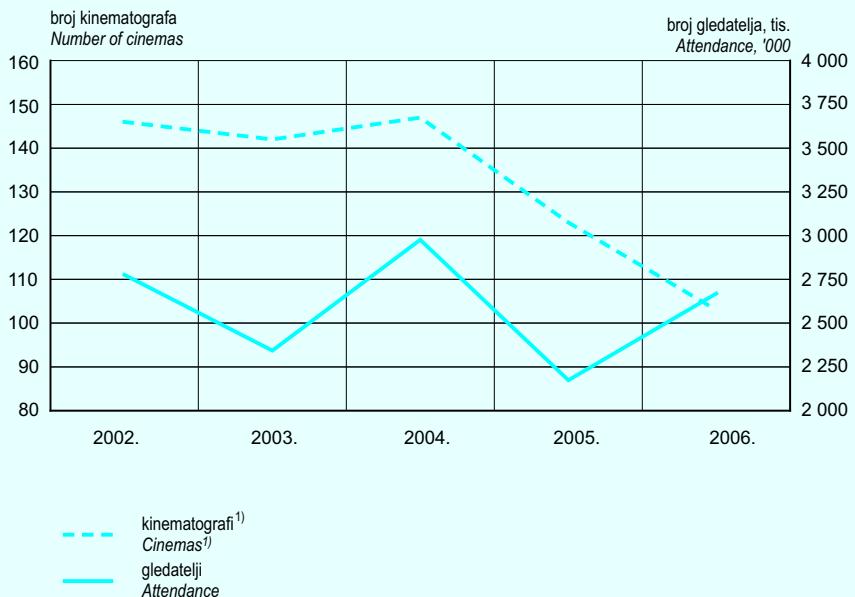
28-27. UDRUGE TEHNIČKE KULTURE PREMA VRSTAMA, ČLANOVIMA I AKTIVNOST UDRUGA U SEZONI 2004./2005.
TECHNICAL CULTURE ASSOCIATIONS, BY TYPES, MEMBERS AND ACTIVITY OF ASSOCIATIONS, 2004/2005 SEASON

	Broj udruga Number of associations	Članovi Members			Aktivnost udruga Activity of associations		
		ukupno Total	muškarci Men	žene Women	broj tečajeva Number of courses	sudionici Participants	
Ukupno	445	84 012	64 350	19 662	6 535	89 981	Total
Fotoklubovi	18	909	487	422	422	1 803	Photography clubs
Foto-kino-videoklubovi	16	804	488	316	275	2 306	Photography-cinema-video clubs
Kinoklubovi i videoklubovi	4	139	97	42	26	1 429	Cinema clubs and video clubs
Radioklubovi	64	2 255	2 024	231	773	4 093	Radio clubs
CB radioklubovi	9	448	297	151	58	606	CB radio clubs
Aeroklubovi i aviomodelarski klubovi	47	2 344	1 947	397	726	5 460	Aeronautical and aero-modelling clubs
Modelarski i maketarski klubovi	14	438	401	37	262	1 536	Modelling clubs
Ronilački klubovi – klubovi podvodnih aktivnosti	20	1 600	1 326	274	390	2 792	Diving clubs – sub-aquatic clubs
Jedriličarski i jahtaški klubovi	13	1 097	974	123	244	1 320	Sailing and yachting clubs
Astronautički i raketni klubovi	3	125	111	14	31	363	Astronautic and rocketry clubs
Astronomska društva	15	794	482	312	361	8 532	Astromanic associations
Udruge – društva inovatora	27	1 412	1 246	166	252	3 199	Associations of innovators
Informatički klubovi – udruge informatičara	38	1 944	1 472	472	318	14 413	Informatics technology clubs and associations
Kajakaški i kanuistički klubovi	5	401	346	55	70	352	Kayak and canoeist clubs
Autoklubovi	64	54 937	42 061	12 876	924	19 550	Motoring clubs
Klubovi tehnike – centri tehničke kulture – domovi tehnike – zajednice tehničke kulture	41	11 167	8 178	2 989	1 031	13 151	Clubs, centres, homes and unions of technical culture
Klubovi mladih tehničara	10	1 060	767	293	74	1 826	Young engineers' club
Društva pedagoga tehničke kulture	9	751	535	216	128	3 558	Associations of teachers of technical culture
Ostale organizacije tehničke kulture	28	1 387	1 111	276	170	3 692	Other associations of technical culture

G 28-1. RADIOPRETPLATNICI I TELEVIZIJSKI PRETPLATNICI OD 2002. DO 2006.
RADIO AND TELEVISION SUBSCRIBERS, 2002 – 2006



G 28-2. KINEMATOGRAFI OD 2002. DO 2006.
CINEMAS, 2002 – 2006



1) Od 2004. prikazan je broj dvorana/ekrana.
1) Since 2004 the number of screens has been presented.